



Comune di Ferrara
Assessorato alle Politiche e
Istituzioni Culturali

MUSICA A MARFISA D'ESTE

concerti nella Loggia del giardino

Corso Giovecca 170 - Ferrara



Circolo culturale
Amici della Musica
"G. Frescobaldi" Ferrara

Martedì 12 luglio 2016 ore 21,15

MILONGA EN VIVO

Orchestra Típica Estetango

Federica Caselli e Roberta Scabbia - violini

Lorenzo Bruni Pirani - acordeòn

Carlo Alberto Bonazzi - pianoforte e voce

Alberto Frignani - violoncello e voce

Zak Baldisserotto - contrabbasso e voce

Claudio Cedroni – chitarra

con la partecipazione dei ballerini

Giulia Casadio, Lorenzo Garuti e Simona Selva, Emanuela Iannice e Stefano Tealdi

La serata inaugurale è dedicata alla raccolta fondi per il progetto di "**Tango terapia**" che l'Associazione Malattia Alzheimer di Ferrara, col supporto medico sanitario, realizzerà a favore di un gruppo di pazienti al primo stadio, al fine di contrastare la progressione della malattia stessa. Il progetto è documentato sul sito web www.amaferrara.it

Il programma della serata è annunciato dal palco



L'Orchestra Típica Estetango nasce nel 2007 dall'incontro di alcuni suoi elementi in una Scuola di Tango di Ferrara. L'organico ha una formazione stabile di 7 musicisti (acordeòn, 2 violini, pianoforte, violoncello, contrabbasso e chitarra). Gli Estetango, diversi tra loro per formazione e percorsi musicali, che vanno dalla musica sinfonica, alla lirica, al jazz, al country e il folk, fondono le proprie esperienze e sensibilità, dando vita ad un repertorio che pur rispettando sempre la tradizione esecutiva argentina, si contraddistingue per la freschezza e la ricchezza degli arrangiamenti originali di diversi brani. Con un repertorio che conta più di 30 brani tra tanghi, vals e milonghe, gli Estetango si propongono sia per serate di pura Milonga, concerti d'ascolto, che per veri e propri spettacoli con l'esibizione di Tangueri professionisti. <http://www.estetango.com>

Giulia Casadio si forma dall'età di 6 anni come danzatrice classica con l'insegnante Anna Maria Grosso (Teatro alla Scala di Milano), metodo Vaganova. Dal 2009 studia tango argentino e danza contemporanea, metodo Limon con Adriana Tempesta. Ha inoltre partecipato a stage di tecnica classica tenuti da Anna Maria Grosso, Gianni Rosaci (Teatro dell'Opera di Roma). E' stata insegnante nella scuola "Tangovolver" di Ferrara con Stefano Babboni. Tra gli impegni più importanti: "Tango a Palazzo", "un sabato sera a passo di tango" al Museo Archeologico Nazionale di Ferrara; "Una voce nella penombra - musica argentina tra colto e popolare" al Teatro dell'Osservanza della Città di Imola; "Atmosfere" musica, danza e parole Loggia del Giardino di Marfisa d'Este, Ferrara. Ha collaborato con l'insegnante di danza classica Melania Durca tenendo il corso di "Propedeutica alla Danza" con saggio di fine anno al "Teatro Comunale Claudio Abbado di Ferrara".

Il sodalizio artistico di **Lorenzo Garuti** e **Simona Selva** incomincia nelle Milonghe dove si conoscono per caso. Formatisi separatamente come ballerini con i migliori maestri italiani e stranieri, decidono di intraprendere un percorso di insegnamento basato su una comune visione del tango: tecnica e comunicazione interpersonale, non passi/sequenze precostituite. I loro corsi si distinguono per cercare, fin da subito, di trasmettere i concetti di asse, postura ed equilibrio oltre alla ricerca di connessione e comunicazione col partner che stà alla base dell'improvvisazione tanguera.

www.officinateatraledeimaicontenti.it

Emanuela Iannice e **Stefano Tebaldi**, sono gli insegnanti della Scuola "Tango Diferente" di Ferrara, ballano e studiano Tango Argentino dal 2003. Coppia anche nella vita, sposati dal 2006, sono stati ospiti in svariati eventi e Festival Internazionali, legati al Tango Argentino, sia in Italia che all'Estero. Si sono esibiti al Teatro Greco di Taormina scritturati dalla compagnia Tango Pasiòn, hanno tenuto workshop, hanno proposto la loro arte in svariate Regioni d'Italia, quali Emilia Romagna, Veneto, Lombardia, Toscana, Trentino, Puglia, Sicilia, Marche e Liguria; all'estero, in Francia e Slovenia. Hanno partecipato a varie trasmissioni televisive, locali e Ferraresi. Invitati da Mediaset al Teatro Olimpico di Vicenza, hanno collaborato col cantautore Diego Moreno. Attualmente insegnano stabilmente Tango Argentino a Ferrara, tenendo corsi di tutti i livelli, impartendo inoltre lezioni private, sia per singoli che per coppie.

www.tangodiferente.it

Prossimo concerto: **venerdì 15 luglio** alle 20,15 con "**ATMOSFERE**" - Trio Mauro Spanò Project
Caio Ceravolo Agatito basso, **Paolo Peruzzi** percussioni, **Mauro Spanò** pianoforte
